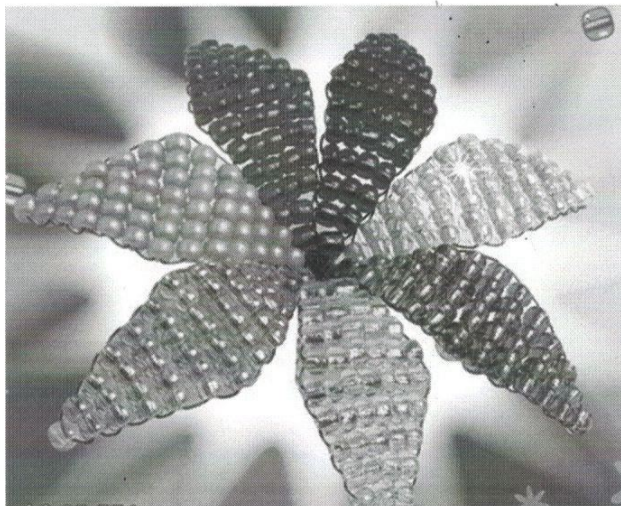


МУДО Дом детского творчества Пачелмского района

**План - конспект
интегрированного занятия
Плетение цветов на проволоке.
«Вальс Цветов»**



Педагог дополнительного образования:

Шишикина Светлана Николаевна

р.п.Пачелма, 2024 г

План – конспект интегрированного занятия

Плетение цветов на проволоке

«Вальс Цветов»

Вид занятия: интегрированный.

Тип занятия: комбинированный

Место проведения: МУДО Дом детского творчества Пачелмского района, объединение «Мозаика»

Время проведения: 45 минут

Возраст учащихся: 9-10 лет

Форма организации обучения: урок-путешествие

ЦЕЛЬ: Ознакомление с основами плетения цветов из бисера.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- познакомить детей с видами цветов и легендами о них;
- познакомить с техникой параллельного плетения лепестков.

Развивающие:

- развить творчество и фантазию, наблюдательность и воображение;
- развивать моторные и осязательные качества.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию эстетического вкуса;
- привить уважительное отношение к труду.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический.

Оборудование: изделия из бисера – цветы, фото, иллюстрации, книги по технике бисероплетения, схемы плетения, рисунки, бисер №6, крупные бусины, медная проволока, линейка, коробочки для бисера, стихи о цветах.

Техническое оснащение: ноутбук, проектор, экран, плейлист с подборкой детских композиций.

Форма организации деятельности учащихся: коллективная.

План занятия

1. Организационная часть: приветствие, сообщение темы и цели занятия, определение формы занятия – 5 минут

2. Теоретическая часть: путешествие по «Стране Цветов» 15 минут, в т.ч.:

Город «Тюльпан» - 2 мин

Город «Незабудка» - 2 мин

Светлый город «Ландыш» - 2 мин

Город «Скромный Василек» - 2 мин

Город «Огненный Мак» - 2 мин

Город «Радужный Ирис» - 2 мин

3. Практическая часть: творческая мастерская – 20 мин

4. Итоги занятия: 5 мин

Ход занятия:

Педагог: Здравствуйте, ребята, я очень рада вас снова видеть на занятии. У меня сегодня замечательное настроение, а с каким настроением сегодня пришли вы?

Ребята, расскажите мне, что вы любите больше всего на свете? (ребята по очереди называют то, что они любят). А вот я очень люблю волшебство и очень люблю путешествовать. А вы любите? А давайте мы с вами попробуем сегодня на нашем занятии объединить их и отправимся в волшебное путешествие по «Стране цветов».

Дети: Давайте!

Педагог: Мы сегодня с вами не только узнаем названия и легенды самых красивых цветов мира, но и научимся самостоятельно плести некоторые из них.

Ну, что, начнем?

Дети: Да!

Педагог: Тогда я приглашаю вас в воображаемое путешествие по «Стране Цветов» мы посетим с вами наиболее интересные города. А чтобы нам не сбиться с пути, нам поможет волшебный «Цветик - Семицветик».

Для этого нам нужно всего лишь «оторвать» один лепесток и сказать следующие слова:

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по нашему вели!

Вели, чтобы мы оказались в прекрасной «Стране Цветов»!

И вот мы с вами оказались в городе, который называется «Тюльпан». Ребята, вы знаете, что это за цветок?

Дети: Нет!

Педагог: Я вам про него сейчас расскажу: Давным-давно человеческое счастье пряталось в плотно сжатых бутонах тюльпана. И никто ни силой, ни хитростью не мог добраться до него. Однажды по лугу шла нищенка со златокудрым ребенком. Она и не помышляла добраться до сердца тюльпана и взять оттуда свое счастье. Но малыш вырвался из ее рук и, смеясь, бросился к дивному цветку. Тюльпан, видя чистоту чувств ребенка, раскрыл лепестки. Теперь ранней весной эти нежные цветы с готовностью раскрывают нам свои сердца и дарят счастье.

Правда, ребята, красивый цветок?

Ну что, поехали дальше?

Произносим волшебные слова

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-нашему вели!

Вели, чтобы мы перенеслись в город красивый «Незабудка».

Посмотрите, ребята, в какой красивый город мы с вами попали! Этот город называется «Незабудка»

О том, как незабудка обрела свое имя, рассказывается в одной древнеримской легенде. Однажды богиня растительности Флора спустилась на землю и стала одаривать цветы именами. Все цветы назвала она и хотела уже удалиться, но вдруг услышала слабый голосок: - Не забудь про меня, Флора! Дай и мне имя! С трудом разглядела богиня в разнотравье маленький голубой цветок. - Хорошо, - сжалилась богиня, - будь Незабудкой. Вместе с именем я наделяю тебя чудесной силой: ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать свою родину или своих близких.

Едем дальше?

Произносим волшебные слова

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-нашему вели!

Вели, чтобы мы перенеслись в светлый город «Ландыш»

Вы все знаете этот цветок, у него такой чудесный аромат, который невозможно забыть, если хоть раз почувствовал.

Когда распускаются ландыши, кажется, сам воздух в лесу настоен на их аромате. Недаром и присловье есть такое в народе: «Ландыши – дыши!». Отцветет ландыш, и на месте осыпавшихся лепестков появляется крупная красная ягодка. Древние германцы уверяли, что это вовсе не ягодка, а горючие слезы, которыми ландыш оплакивает свое расставание с Весной. Весна хоть и полюбила ландыш, но ненадолго. Вечно молодая и непоседливая, Весна не находит себе покоя и, рассыпая всем ласки, ни с кем долго не бывает. Мимоходом приласкала она и ландыш. Тот расцвел от счастья, потянулся к Весне, но она оставила бедняжку посреди жаркого леса. Ландыш поник от горя, цветочки его опали, и выкатились из стебелька кровинки-слезинки.

Произносим волшебные слова

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-нашему вели!

Вели, чтобы мы перенеслись в город «Скромный Василек»

Ну, уж этот цветок вы точно все знаете! Он растет и на наших полях. А знаете ли вы, что этот цветок умеет лечить? Что его название происходит от греческого слова Kentaursion, в честь знаменитого мифологического кентавра Хирона, знатока целебных свойств трав.

Васильков, оказывается, существует около 500 видов которые растут в Европе, Азии и Америке.

У римлян существовала легенда о цветке. Прекрасный синеглазый юноша по имени Цианус очень любил синий цвет и носил только синие одежды. Флора, богиня цветов, весны и юности, разгневалась на него за то, что он пренебрегает другими красками, которыми она так щедро наделила цветы, деревья, и превратила его в синий цветок - василек. Отсюда еще одно название василька - цианус, то есть синий.

Вот какой оказывается не простой этот цветок! И очень красивый, не правда ли?

А в какой город мы попадем следующим? Давайте проверим?

Произносим волшебные слова

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-нашему вели!

Вели, чтобы мы перенеслись в город «Огненный Мак»

Этот цветок мы тоже с вами знаем, он часто встречается в нашей местности.

- А знаете ли вы, что его существует более 100 видов, которые растут в Восточной Азии, Северной Америке, Европе, в европейской части России, на Кавказе, в Казахстане, Кыргызстане.

О маке существует легенда:

Когда Господь создал землю, животных и растения, все были счастливы, кроме Ночи. Как ни старалась она рассеять свой глубокий мрак, слишком много красот природы она скрывала. Тогда Господь создал сон, сновидения и грезы, и вместе с ночью они стали желанными гостями. Со временем в людях пробудились страсти, один человек задумал погубить своего брата. Сон хотел остановить его, но грехи этого человека мешали ему подойти. Тогда Сон в гневе воткнул свой волшебный жезл в землю, а Ночь вдохнула в него жизнь. Жезл пустил корни, зазеленел, сохраняя свою вызывающую силу, и превратился в мак. Своими чарами мак помешал этому человеку осуществить задуманное, и с тех пор его огонек горит во тьме и отпугивает жестокость и злобу и служит оберегом для людей.

Давайте путешествовать дальше, поехали в следующий город.

Произносим волшебные слова

- Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по-нашему вели!

Вели, чтобы мы перенеслись в город «Радужный Ирис»

Ребята, посмотрите на этот цветок, оказывается это очень древняя садовая культура. Ее возделывали еще в Егип-те и Древней Греции.

Цветы ириса известны человеку с древнейших времен. На острове Крит нашли фреску, которая находилась на стене Кносского дворца. На ней изображен жрец, окруженный цветущими ирисами. Этой фреске около 4000 лет.

По легенде, первый ирис расцвел несколько миллионов лет назад и был так прекрасен, что полюбоваться им пришли не только звери, птицы и насекомые, но и вода, ветер, которые затем разнесли созревшие семена по всей земле. А когда семена проросли и расцвели, ирис стал одним из любимых растений человека.

Согласно морской легенде, проросли ирисы из слез рыбаки, которая часто оплакивала разлуки с мужем. Издали ирисы кажутся маячками, указывающими путь морякам.

Поэтому это любимый цветок для всех путешественников.

Педагог: Ну что, ребята, понравилось вам наше путешествие? Что новое вы для себя узнали? А хотите теперь сами сплести цветы из бисера?

Дети: Да!

Педагог: Тогда рассаживайтесь по местам. Перед вами волшебный цветик-семицветик. Какого-го лепесточка нет в цветочке? Сейчас вы сами его изготовите.

Прежде чем приступим к работе, давайте вспомним:

- Как мы должны обращаться с ножницами, как мы должны их передавать друг другу?

- Как должны лежать ножницы?

- Осторожно обращаться с проволокой, отрезать ее?

- Бисер должен лежать в коробочке, чтобы его удобно было использовать.

- Как мы должны сидеть на стуле? (Нужно сесть прямо, прижавшись спиной к спинке стула, слегка наклонив голову вниз)

- Теперь приступим к работе.

Прежде чем начать плести изделие, нам необходимы следующие предметы:

бисер, медная гибкая проволока, ножницы. У всех все есть?

- Тогда приступаем к работе.

- Лепесточек цветочка выполняем в технике параллельного плетения по схеме, лежащей перед вами. Длина проволоки для каждого лепестка 30 см.

- Для того, чтобы освоить эту технику, возьмем отрезок проволоки длиной 30 см.

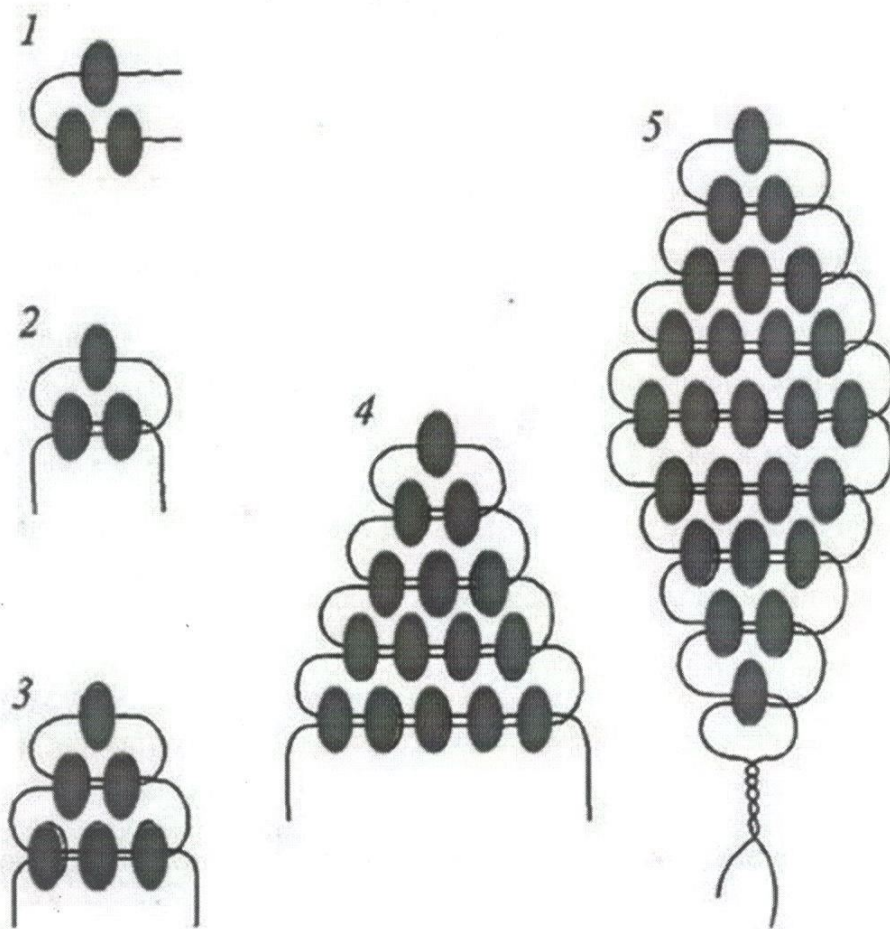
- На один конец проволоки наберите 3 бисеринки (рисунок 1).

- Другой конец пропустим через последнюю и предпоследнюю набранные бисеринки (рисунок 2).

- Затяните концы проволоки таким образом, чтобы они оказались одной длины.

- Нанижите на один конец проволоки 3 бисеринки, а другой конец пропустите через них в противоположном направлении (рисунок 3).

Дальше работаем по схеме, лежащей перед вами. (рисунки 4 и 5) Длина проволоки для каждого лепестка 30 см.



- Вот у нас получился лепесточек! Давайте каждый из вас загадает желание и присоединит лепесточек к стеблю цветочка. Эти цветочки вы оставите на память, и ваши желания обязательно исполнятся.

- Наше путешествие подошло к концу. Понравилось оно вам?

- А мне хотелось бы узнать, какие города вы запомнили? Что понравилась больше всего? Какую технику плетения мы сегодня с вами изучили?

Ребята, обратите внимание, на стенде висит светофор с кармашками разных цветов. Сейчас я вам раздам листочки красного, желтого и зеленого цветов. Положите в кармашек тот листочек, который вам больше подходит.

Красный – не узнал ничего нового на занятии

Желтый – уже умею этим пользоваться

Зеленый – узнал много нового и интересного

Дети выбирают флаеры с цветом и раскладывают их по кармашкам.

Наше занятие я хочу закончить стихами:

Бисер, как утро в росе, всегда радужный,

Чистый, лучистый, игривый и радостный.

А ведь всего-то стеклянные бусинки

Проволоки разной, игривые усики,

Схема, рисунок, изделия рождение,

Точность, согласие, умение, терпенье.

Вкратце, пожалуй, и все описание

Главное, делать все нужно с желанием.

СПАСИБО, ДО СВИДАНИЯ!

Ожидаемые результаты

По окончании занятия дети должны знать:

- Различные виды цветов
- Технику параллельного плетения лепестков
- Правила технической безопасности

Должны уметь:

- Применять школьные знания о цветах и растениях
- Пользоваться материалами и инструментами, эскизами и рисунками
- Подбирать и комбинировать бисер
- Работать с проволокой.

Список литературы:

Образовательная программа студии бисероплетения «Волшебная россыпь»
автор-составитель Припорова И.М. 2006 год.

Воробьева О.Я. Декоративно-прикладное творчество. 5-9 классы – Волгоград:
Учитель, 2007 год.: ИТД Корифей, 2007 год.

Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия, Волгоград, Издательство
Учитель, 2007 год.

Горнова Л.В. Студия Декоративно- прикладного творчества: программы,
организация работы, рекомендации: Волгоград: Учитель 2007 год.

Еременко Н.И. Дополнительное образование в образовательном учреждении, -
Волгоград

Поташник М.М., Левит М.В. Как подготовить и провести открытый урок
(современная технология). Методическое пособие. – М. Педагогическое общество
России. 2004 год.

Божко Л.П. Изделия из бисера. М: Мартин, 2005 год.

Гулидова О.Л. Деревья и цветы из бисера, Мастер-класс на дому, М: АСТ-
ПРЕСС, 2010 год

Куликова Л.Г. , Короткова Л.Ю. Цветы из бисера, М: Издательский Дом МСП,
2005 год

Ляукина М.А. Бисер: Техника. Приемы. Изделия. - Энциклопедия, М: АСТ-
ПРЕСС КНИГА, 2008 год.

Пантелеева А.И. Самые красивые цветы мира. Энциклопедия. М: Белый город.
2010 год

