Муниципальное учреждение дополнительного образования

Дом детского творчества Пачелмского района

Сценарий концерта к Международному дню музыки

«С музыкой в сердце»

Педагог дополнительного образования:

**Зайцева О.Н.**

**р.п.Пачелма, 2023 г.**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ.**

*«С музыкой в сердце»*

1. «**Ведущий:** Добрый вечер, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас в нашем зале на праздничном концерте, посвященном Международному дню музыки.

     Этот праздник был учрежден 1 октября 1975 г. по решению Юнеско, и одним из инициаторов стал великий композитор Д. Шостакович – классик XX в.

 В нашей стране празднование дня музыки стало традицией с 1996 г., когда исполнилось 90 лет со дня рождения Шостаковича.

ВОЛШЕБНИЦА МУЗЫКА

У старика спросил поэт:
– Что музыка такое, дед?
– Воспоминание она.
В ней юность давняя слышна.
Был задан девочке вопрос,
Она ответила всерьез:
– Похожа музыка на луч,
Окно пробивший из-за туч.
А юноша ответил так:
– Без музыки нельзя никак.
Душа без музыки грустит,
В простор волшебный не летит.
А девушка, пожав плечом,
Сказала: «Музыка – наш дом,
В ней – все родное, все свое.
Во всем дыхание ее».
– Вы правы все, – сказал поэт,
Прекрасен каждый ваш ответ.
Одно хочу я повторить –
Нас учит музыка любить.

**1. Музыки серебряные крылья» исп. Лёвина Катя.**

   День музыки – это не только профессиональный праздник всех музыкантов, композиторов, всех кто посвятил музыке свою жизнь, но и праздник всех любителей и ценителей музыки, ведь она вызывает прекрасные эмоции и чувства.

     День музыки во всем мире отмечается большими концертными программами с участием лучших артистов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.

**2.Л.Бетховен « К Элизе» исп. Долбилова Мария.**

**3. Е. Дога «Вальс» из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь».**

Музыка – один из древнейших видов искусства. Даже есть убеждение, что музыка родилась вместе с человечеством. В пещерах Африки сохранились наскальные рисунки исчезнувших племен, на которых изображены люди с музыкальными инструментами.

А знаете ли вы, что одной из древнейших в мире является китайская музыка и этому есть не одно подтверждение: в 2000 году китайские археологи обнаружили музей музыкальных инструментов, созданный 2000 лет назад.

 Мы уже никогда не услышим той музыки, но когда-то она скрашивала жизнь людей, заставляла их радоваться или печалиться. Музыка не стареет. Она будет жить столько, сколько будет существовать человек.

**4. «Танец дикарей» Накада, исп. Будимирова Рита.**

Помогая жить современному человеку, музыка обладает невероятной энергетикой и магнетизмом. «Музыка — это стенография чувств» — уверял Лев Толстой. И действительно, какие мудрые слова! Музыка – она сопровождает нас всю жизнь, начиная с детства, когда мы слышим колыбельные мамочки. Мы бодро напеваем, когда на душе весна. Включаем классику, слушаем романсы, блюзовые мелодии, если нам грустно. Слушаем именно то, что нам по душе.

1. **Романс «Там нет меня» муз. И. Николаева, исп. Лапина Анастасия.**

 «Без музыки не проживу и дня!

Она во мне, она вокруг меня

И в пеньи птиц, и в шуме городов

В молчаньи трав, и в радуге цветов

И в зареве рассвета над землей

Она везде и вечно спутник мой.

 **6.Лехтинен «Летка- енка», исп. Зайцева Варя.**

 **7.«Марш» Беркович, исп. Хохлова Марина**

 А какие ещё вы знаете музыкальные инструменты?

**Музыкальные загадки:**

Этот струнный инструмент

Зазвенит в любой момент -

И на сцене в лучшем зале,

И в походе на привале.***(Гитара.)***

В руки ты его берёшь, то растянешь, то сожмёшь,

Если это повторять, начинает он играть.
Сбоку клавишей ряды, чтобы петь на все лады.
Не рояль и не тромбон. Это что?
***(Аккордеон)***

Я стою на трёх ногах.

Обута в черных сапогах.

Зубы белые. Педаль.

Как зовут меня?***(Рояль)***

Со мной в поход легко идти.

Со мною весело в пути.

И я – крикун. И я – буян.

Я - звонкий, круглый…(***Барабан)***

Ой, звенит она, звенит!

Всех игрою веселит.

А всего-то три струны

Ей для музыки нужны!.

Кто такая? Отгадай-ка!

Это наша…(***Балалайка)***

У него рубашка в складку.

Любит он плясать в присядку.

Он и пляшет и поёт,

Если в руки попадёт.

Сорок пуговиц на нём

С перламутровым огнём.

Весельчак - а не буян!

Голосистый мой…(***Баян)***

Баянист развлечься хочет

За бока баян берёт.

И щекочет их, щекочет,

Отдышаться не даёт.

Кнопки пальцами считает,

Раздвигает плавно мех.

И оттуда вылетает

Музыкальный звучный смех!

**8.«Кадриль» Б. Самойленко, исп. Зинкин Дмитрий.**

Веками музыка сердцами управляет

Веками дарит и полёты,  и паденья

Она всегда остаток оставляет,

 Остаток грёз, любви и вдохновенья!

 А вы знаете, ребята, что голос - это тоже музыкальный инструмент?

Голос - это самый тонкий

Музыкальный инструмент.

Самый сложный, самый звонкий,

Ярче самых ярких лент!

От природы у кого-то

Он волшебный, золотой!

Но тяжелая работа

Ведать этой красотой.

**9.Песня «Кукла» исп. Лёвина Катя**

  Наверное, не найдется на земле человека, который бы ни любил музыку: старинную или современную, серьезную или легкую, классическую или эстрадную.

  За что же мы еѐ так любим? Наверное, за то, что она вместе с нами радуется и плачет, переживает и восторгается.

**10. Д. Кабалевский «Клоуны» исп. Осина Наташа**

**11. «Отзвуки театра» Ф. Шуман, исп. Котельникова Елизавета.**

 Д. Шостакович говорил, что «главное - музыка открывает человеку новые миры и выполняет благородную миссию объединения людей». Язык нот и дирижёрских жестов понятен музыкантам всего мира!

  Музыка – это международный язык общения всех культурных людей.

Музыканты – это первые посланцы мира. Они связывают народы пониманием, уважением, дружбой и любовью.

А музыка, не нуждаясь в переводе, понятна всем народам, несмотря на национальные и культурные различия.

**11. «Весна».Ф.Э.Бах, исп. Гришина Виктория.**

**12. .«Вальс» Шуберт, исп. Логачёва Вероника.**

 - А как вы думаете, кто является посредником между композитором и слушателем? – исполнитель.

Исполнительство – это тоже искусство.

Исполнитель не просто расшифровывает для слушателя нотную запись композитора, «оживляет» её, а вносит в произведение частичку своего «я».

«Исполнение – это второе творение» - говорил русский дирижер и пианист, композитор Антон Рубинштейн.

Есть на земле страна –

Зовется музыкой она

Созвучья в ней живут и звуки, но чьи их открывают руки?

Конечно, это музыкант

Его порыв, его талант

Он учит душу ввысь смотреть

И, не боясь преград ,лететь

В страну, где звуки дарят счастье, где все у музыки во власти.

**13. «Одинокий пастух» Д. Ласт, исп. Долбилова Мария.**

Земля, весь мир людской ежечасно, ежесекундно вибрирует звуками музыки.

 Представьте себе, что музыка вдруг исчезнет и наступит тишина. **(ПАУЗА)**

Мы не сможем петь и танцевать. Человечество потеряет самый живой и понятный общий язык. Эту ситуацию можно было увидеть в немом кино. Сначала фильмы были без звука. На экране двигались, разговаривали, спешили куда-то люди. Они напоминали движение теней, безмолвных и бесшумных. Поэтому музыка оказалась необходимой в кино.

 Очень часто мы запоминаем музыку из фильма, хотя не помним самого фильма. Как правило, хорошая музыка, прозвучав в кино, приобретает новую жизнь вне экрана. Она звучит с концертной эстрады. Да просто остается в нашем сердце.

**14. «Шерлок Холмс» Дашкевич, исп. Зайцева Варя**

**15. «Мелодия» из к/ф «Шербурские зонтики» М. Легран, исп. Лапина Анастасия.**

**16. А. Петров «Вальс» из т/ф «Петербургские тайны», исп. Мишакина Ольга .**

Как безграничен образный мир музыки! В ней можно услышать пение птиц и шелест листвы, шепот волн и порывы ветра, капли дождя и восход солнца.

 О, музыка, блистательный каскад!

Стихи твои небесные звучат.

Ни капли нет в тебе обмана, ты – в пенье скрипки, арфы и органа. Твой голос – в танце, в хороводе,  А сердце и душа – в природе.

1 октября – международный день пожилых людей. Так совпало по календарю, что эти два замечательных праздника отмечаются в один день. И это замечательно!

Желаем Вам здоровья, долголетья,

Заботы и внимания родных

 Вы – украшенье нашего столетья!

 Сердечно поздравляем самых молодых!

… Звучит синьор аккордеон,
Далекий брат органа он.
Он носит клавиши и кнопки,
И нрав его совсем не робкий.

То свои складки раздвигает,
То снова быстро их сдвигает.
И мириады звуков новых
Пространство наполняют снова.

Певучи звуки, громогласны,
Они торжественны, прекрасны.
То скрипки, то виолончели,
То слышатся в них флейты трели.

Прекрасен в мастерстве своем,
Звучит оркестр целый в нем.
Аккордеон — как волшебство,
Все звуки собраны в него.

**17.   «Тарантелла» Джулиани, исп. Василиса Кондратьева.**

Великий русский писатель Иван Тургенев заметил, что «музыка – это разум, воплощенный в прекрасных звуках»! А Шостакович говорил: «Любителями и знатоками музыки не рождаются, а становятся. Чтобы полюбить музыку, надо, прежде всего, еѐ слушать».

Ты слышишь музыку в любом движенье дня.

Она бежит навстречу лёгкими шагами

Или течёт, тихонечко звеня,

Перекликаясь с небом голосами.

Ты слышишь музыку в гудении осы

И в шорохе опавшего листочка.

Пусть капают минуты и часы

И разбивают время на кусочки,

Но музыку разъять нельзя никак,

Она течёт единою волною,

И, как морской прилив, за тактом такт,

Всё заполняет музыка собою.

Наш концерт подошел к завершению.

Сегодня мы с вами окунулись в чудесный и волшебный мир музыки!

Мы желаем вам, дорогие ребята и вам, уважаемые взрослые, чтобы музыка была с вами на протяжении всей жизни и никогда вас не покидала, чтобы вы любили, ценили и умели слышать музыку во всём, что вас окружает.

**18.песня «Музыка» исп. Лапина Анастасия.**

**ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!**